

СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела дополнительного образования, воспитания детей и молодежи департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области

_____ В.В. Фролов

«___» _____ 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Воронежской области «Центр инженерных компетенций детей и молодежи «Кванториум»

_____ А.И. Фролов

«___» _____ 2022 г.

Положение о проведении открытого межрегионального фестиваля VR/AR технологий

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения открытого межрегионального фестиваля VR/AR технологий (далее – Фестиваль).

1.2. Организацию и проведение Фестиваля осуществляет Департамент образования, науки и молодежной политики Воронежской области.

1.3. Фестиваль проводится в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. 02.07.2021 г.) часть 2 статья 77 и направлен на выявление и развитие у обучающихся творческих способностей, популяризацию технологий проектной, инженерно-технической деятельности, пропаганду научных знаний и достижений, повышение интереса к сквозным цифровым технологиям области виртуальной и дополненной реальности.

1.4. Задачи Мероприятия:

- выявление талантливой молодежи;
- стимулирование интереса к функционированию, разработке и развитию современных технологий в области виртуальной и дополненной реальностей;

– знакомство участников с современными компьютерными интерактивными технологиями с целью их применения в учебной и профессиональной деятельности;

– вовлечение детей и молодежи в разработку прототипов (рабочей программы) будущих продуктов с использованием технологий дополненной и виртуальной реальностей, результаты которых будут востребованы в сфере мультипликации, искусства, туризма и музейного дела;

– профориентация обучающихся образовательных учреждений.

1.5. В настоящем Положении используются следующие основные понятия:

Положение – документ, устанавливающий статус Фестиваля, требования к участникам, порядок проведения и подведения итогов Фестиваля, а также регулирующий права и обязанности организатора, организационного комитета и участников.

Организатор – юридическое лицо, осуществляющее прием и обработку заявок участников, разработку заданий, проведение и подведение итогов Фестиваля (ГБУ ДО ВО «ЦИКДиМ «Кванториум», далее – ДТ «Кванториум»).

Оргкомитет – круг лиц, состоящий из сотрудников ДТ «Кванториум», созданный для подготовки и проведения Фестиваля, а также экспертов и приглашенных специалистов-партнеров.

Партнер – юридическое лицо, оказывающее организационную, экспертную, финансовую, информационную и иную поддержку Фестиваля.

Участник – учащийся образовательного учреждения, подавший заявку в соответствии с требованиями Положения.

Команда – группа участников, объединившихся для решения кейса в соответствии с требованиями Положения.

Кейс – описание реальной ситуации, оформленное в виде конкурсного задания.

Победитель – участник или команда, набравшие наибольшее количество баллов в каждом из направлений по результатам оценки экспертной комиссии.

Эксперт – специалист, обладающий необходимыми компетенциями для оказания помощи в организации и проведении Фестиваля, а также для оценки результатов выполнения конкурсных заданий.

Экспертная комиссия – круг лиц, состоящий из экспертов, привлеченных организатором в целях оценки решения кейсов участниками Фестиваля.

2. Порядок участия в Фестивале

2.1. К участию в Фестивале приглашаются учащиеся образовательных учреждений в возрасте 10-17 лет.

2.2. Участие в Фестивале возможно индивидуально или в составе команды в количестве от двух до трех человек.

2.3. Один участник может представлять только одну команду и подать заявку только в одном направлении.

2.4. Участники одной команды могут быть разного возраста, но должны соответствовать возрастной категории, выбранного кейса в соответствии с п. 3.2 Положения.

2.5. Участник из младшей возрастной категории может подать заявку на участие в старшей возрастной категории, при наличии знаний и навыков в данной области. Подача заявок участниками старшей возрастной категории для участия в младшей возрастной категории не допустимо.

2.6. Для участия в Фестивале необходимо в период с 01 марта по 12 апреля 2022 года подать предварительную заявку в Google-форме <https://forms.gle/Fkkj4o9mjTNUWqDo8>, прикрепив к ней:

- согласие на обработку персональных данных (Приложение № 1);
- согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (Приложение № 2).

2.7. Официальная регистрация производится после получения Организатором заявки и документов, указанных в п. 2.6 Положения, подписанных официальным представителем участника Фестиваля и

сохранённых в формате *.pdf или *.jpg.

2.8. Участники, не предоставившие обязательную информацию согласно пункту 2.7, не допускаются Организатором к участию в Фестивале.

2.9. Персональные данные, добровольно предоставляемые участником, используются в целях проведения Фестиваля.

2.10. Обработка персональных данных участников, а именно их сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, блокирование и др. производится в соответствии с требованиями Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 г. №152-ФЗ.

3. Порядок проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится в период с 1 марта по 23 апреля 2022 года с применением дистанционных образовательных технологий на платформе Discord включает следующие этапы по программе (Приложение №3):

- Отборочный этап в период с 01 марта по 12 апреля 2022 г.;
- Экспертная проверка работ участников с 13 апреля по 18 апреля 2022 г.;
- Этап защиты работ финалистов 23 апреля 2022 г.

3.2. Направления кейса:

№	Направление кейса	Возрастная категория
1.	3D-моделирование. Моделирование разрушенных или утраченных объектов архитектуры города Воронежа по сохранившимся фотографиям	12-17 лет
2.	AR-квест. Создание приложения-квеста для знакомства с городом	10-13 лет 14-17 лет
3.	Путешествие по картине. Моделирование виртуального пространства при помощи анимации, моделирования новых объектов/пространства, создания VR панорамы	10-13 лет 14-17 лет
4.	3D-моделирование от Wizart Animation. Моделирование персонажа для мультфильма	10-17 лет

3.3. Выбранное направление кейса и возрастная категория закрепляются за командой на всё время проведения Фестиваля и не подлежат изменению.

3.4. Кейсы предоставляются участникам не позднее 24 часов после подтверждения предварительной регистрации в соответствии с п. 2.7 Положения на адреса электронной почты, указанные при регистрации.

3.5. В случае указания некорректных адресов электронной почты при регистрации Организатор не несет ответственность за своевременное предоставление кейсов.

3.6. Результаты решения кейсов участники направляют до 12 апреля 2022 года на электронную почту orgotdel.kvantorium@mail.ru. Кейсы, направленные позднее, к рассмотрению не принимаются.

3.7. После проверки кейсов экспертная комиссия определяет список участников защиты до 20:00 18 апреля 2022 года.

3.8. Участники Фестиваля пользуются собственной компьютерной техникой с установленным программным обеспечением, и мобильными устройствами, необходимыми для участия в Фестивале.

3.9. Каждому участнику Фестиваля на электронную почту, указанную при регистрации, предоставляется ссылка с доступом к мастер-классам по следующим направлениям:

- создание 3D-анимации;
- работа в Blender;
- работа в Unity.

4. Требования к оформлению результатов решения кейсов Фестиваля

4.1. Результатом решения кейсов является:

– видео запись экрана с демонстрацией всего функционала, разработанного участниками, сопровождающегося аудио/текстовыми комментариями (для направления кейса «AR-квест» и «Путешествие по картине»);

– архив с решением кейса по выбранному направлению и 3D-модели в формате *.stl, *.obj, *.fbx (для кейсов «3D-моделирование от Wizar Animation» и «3D-моделирование»);

– презентация о ходе выполнения кейса (для всех направлений).

4.2. Повторная отправка выполненного кейса организаторам не допускается.

5. Состав экспертной комиссии и критерии оценки конкурсных заданий

5.1. Состав Экспертной комиссии определяет оргкомитет Фестиваля и формирует его из организаторов и приглашенных представителей от компаний-партнеров, в который входят специалисты из области науки и техники, молодежной политики, научно-исследовательской, инженерной и проектной деятельности, предпринимательства, представителей образовательных организаций различного уровня, педагогов общеобразовательных организаций, детских технопарков «Кванториум» и других организаций, занимающихся работой с детьми и молодежью в области развития научно-исследовательского, инженерного и технического творчества, а также эксперты реального промышленного сектора.

5.2. Экспертная комиссия не менее чем из трёх человек проверяет каждое задание отдельно с выставлением баллов по заявленным критериям (Приложении № 4).

6. Порядок подведения итогов и награждения победителей Фестиваля

6.1. Итоги Фестиваля подводятся экспертами на основании оценки решений кейсов участников, независимо друг от друга. Результаты в бальном виде суммируются.

6.2. Выполненные кейсы, не соответствующие условиям Фестиваля, не принимаются к рассмотрению.

6.3. По результатам Фестиваля команда с максимально набранными баллами по критериям оценивания и решением экспертов считается победителями, а именно команда, решившая кейс и предоставившая результат решения кейса в установленной форме в соответствии с настоящим Положением, удовлетворяющий целям и задачам, а также набравшая наибольшее количество баллов.

6.4. Количество призёров определяет оргкомитет.

6.5. Победитель в каждом направлении получает диплом первой степени, призёры – диплом второй и третьей степени. Все остальные участники получают сертификаты участников (в электронном виде).

7. Контакты для связи

7.1. Контактное лицо для получения дополнительной информации о проведении Фестиваля: Полухина Екатерина Игоревна, педагог-психолог ДТ «Кванториум», телефон: +7 (473) 207-27-01, +7 (903) 654-56-03.

7.2. Информация о проведении Фестиваля размещается:

– в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/kvantorium36>;

– на официальном сайте ДТ «Кванториум» <https://kvantoriumvrn.ru>.

8. Заключительные положения

8.1. Участие в Фестивале является подтверждением того, что участники согласны с настоящим Положением.

8.2. В случае несоблюдения порядка участия и проведения Фестиваля оргкомитет имеет право дисквалифицировать участника, либо команду, в которую входит участник.

8.3. Организатор Фестиваля вправе вносить в одностороннем порядке изменения в настоящее Положение.

8.4. Правообладателем всех разработанных решений является Организатор Фестиваля.

8.5. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются в рамках сложившейся ситуации в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и локальными нормативными актами ДТ «Кванториум».

Приложение № 1
к Положению о проведении открытого
межрегионального фестиваля
VR/AR технологий

Форма согласия на обработку персональных данных

Я, _____,
(Ф.И.О. родителя (законного представителя))

проживающий(-ая) по адресу: _____

паспорт _____ № _____, выдан ____ . ____ . ____ Г. _____

являясь законным представителем _____
(Ф.И.О. обучающегося)

документ удостоверяющий личность _____ № _____, выдан ____ . ____ . ____ Г. _____

проживающего (-ей) по адресу: _____

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. №152-ФЗ «О
персональных данных» даю свое согласие на обработку персональных данных, а именно:

- фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя);
- сведения о паспорте родителя (законного представителя) (серия, номер, дата и место выдачи);
- место жительства;
- номер телефона;
- фамилия, имя, отчество ребенка;
- дата рождения ребенка;
- сведения о документе, удостоверяющем личность ребенка (серия, номер, дата и место выдачи);
- место жительства ребенка;
- сведения о записи на программы дополнительного образования и/или программы спортивной подготовки и их посещения,

поставщику образовательных услуг ГБУ ДО ВО «ЦИКДиМ «Кванториум», юридический адрес которого: 394029 г. Воронеж, ул. Щорса, д. 164, в целях участия в открытом межрегиональном фестивале VR/AR технологий. Предоставляю право осуществлять обработку с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, предоставление персональных данных иным участникам системы персонализированного дополнительного образования в целях, определенных настоящим согласием, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Данное Согласие действует с момента подписания и до истечения сроков, установленных действующим законодательством Российской Федерации, а также может быть отозвано по письменному заявлению.

« _____ » _____ 2022 г.
(дата, месяц, год)

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение № 2
к Положению о проведении открытого
межрегионального фестиваля
VR/AR технологий

Директору
ГБУ ДО ВО «ЦИКДиМ «Кванториум»
А.И. Фролову

от _____

паспорт серии _____ № _____

выдан « _____ » _____ года

зарегистрированного(ой) по адресу:

адрес электронной почты:

номер телефона:

**Форма согласия на обработку персональных данных несовершеннолетнего,
разрешенных субъектом персональных данных для распространения**

Настоящим я, _____,
руководствуясь статьей 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных
данных», заявляю о согласии на распространение ГБУ ДО ВО «ЦИКДиМ «Кванториум»
(394029, г. Воронеж, ул. Щорса, д. 164; ОГРН:1033600029528 ИНН: 3663025816)
персональных _____ данных _____ моего _____ ребенка
_____, с целью размещения информации

(Ф.И.О. несовершеннолетнего, дата рождения)

на официальном сайте образовательного учреждения и страницах в социальных сетях в
следующем порядке:

Категория персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешаю к распространению (да/нет)	Разрешаю к распространению неограниченному кругу лиц (да/нет)	Условия и запреты	Дополнительные условия
общие персональные данные	фамилия	да	да		
	имя	да	да		
	отчество	да	да		
	год рождения	да	да		
	месяц рождения	да	да		

	дата рождения	да	да		
	место рождения	да	да		
	адрес	да	да		
биометрические персональные данные	цветное цифровое фотографическое изображение лица	да	да		
	видеоматериалы	да	да		

Сведения об информационных ресурсах ГБУ ДО ВО «ЦИКДиМ «Кванториум», посредством которых будут осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных:

Информационный ресурс	Действия с персональными данными
http://kvantoriumvrn.ru/ https://vk.com/kvantorium36 https://www.instagram.com/kvantoriumvrn/ https://www.youtube.com/c/KvantoriumVrn https://www.facebook.com/kvantorium36/ http://кванториумроссошь.рф https://vk.com/kvantoriumrossosh https://www.facebook.com/groups/kvantoriumrossosh https://ok.ru/kvantoriumrossosh https://www.instagram.com/kvantrossosh/	Предоставление сведений неограниченному кругу лиц

Настоящее согласие дано мной добровольно и действует в течение неопределенного срока.

Оставляю за собой право потребовать прекратить распространять персональные данные моего ребенка. В случае получения требования ГБУ ДО ВО «ЦИКДиМ «Кванториум» обязано немедленно прекратить распространять персональные данные, а также сообщить перечень третьих лиц, которым персональные данные были переданы.

« _____ » _____ 2022 г.
(дата, месяц, год)

_____ / _____ /
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение № 3
к Положению о проведении открытого
межрегионального фестиваля
VR/AR технологий

Программа проведения Фестиваля

Дата проведения	Мероприятие	Формат проведения
1 марта – 12 апреля 2022 г.	Регистрация участников, выбор направления	Заполнение заявки в Google-форме https://forms.gle/Fkkj4o9mjTNUWqDo8
	Получение кейса	Электронные письма с кейсами рассылаются по электронным адресам, указанным при регистрации, после подтверждения регистрации
	Предоставление участниками результатов решения кейсов	Участники отправляют решения кейсов на электронную почту orgotdel.kvantorium@mail.ru
	Мастер-класс для участников	Ссылки на мастер-классы отправляются всем участникам на электронную почту.
13-18 апреля 2022 г.	Экспертная проверка работ участников и объявление финалистов	Информация размещается: – в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/kvantorium36 ; – на официальном сайте ДТ «Кванториум» https://kvantoriumvrn.ru .
19-22 апреля 2022 г.	Подготовка к защите участников	Организуется участниками самостоятельно
23 апреля 2022 г.	Защита работ финалистов	Дистанционно на площадке Discord

**Критерии оценки результатов решения кейсов открытого межрегионального
фестиваля VR/AR технологий**

Направление	Критерий	Выполненные условия	Баллы
Отборочный этап			
3D-моделирование (12-17 лет) Оцениваются работы, выполненные в Blender или Компас- 3D (выбрать необходимо только одно ПО)	Наличие *.stl, *.fbx, *.obj файла	файл отсутствует	0
		файл предоставлен	1
	Качество рендера	рендер отсутствует	0
		рендер в наличии, но не отображает сути модели, плохо видны детали или рендер низкого качества	1
		рендер в наличии, на нем хорошо видны основные детали	2
	Сложность модели. Уровень владения инструментарием для Blender	модель создана из примитивов, моделирование в object mode	0
		модель создавалась в edit mode, имеет более сложную структуру	1
		модель создавалась в edit mode при ее создании использовались модификаторы и инструменты скульптинга	2
	Сложность модели. Уровень владения инструментарием	в дереве построения присутствуют ошибки после выполнений операций	0
		объект выполнен при помощи простейших операций (выдавливание и вырезание)	1
		объект выполнен с использованием сложных операций (операции по траектории/сечениям, массивы)	2
	Качество модели	топология нарушена (вывернуты нормали, имеются пересечения полигонов)	0
		правильная топология	1
	Качество материалов / текстур для Blender	материалы отсутствуют	0
		имеются простые материалы (просто цвет без настроек)	1
		материалы создавались с использованием node, но имеют простую структуру	2
материалы создавались с использованием node, имеют сложную структуру		3	
Качество материалов /	материалы настроены по умолчанию	0	
	выбрана тонировка	1	

	текстур для Компас-3D	выбрана тонировка и указано обозначение	2	
		выбрана текстура 3D-объекта, обозначение	3	
	Соответствие референсу	модель референсу не соответствует	0	
		модель соответствует референсу, но имеются неточности в деталях	1	
		модель полностью соответствует референсу	2	
	Соответствие размерам	при моделировании размеры не учитывались	0	
		выдержаны реальные размеры	1	
	Наличие описания	описание отсутствует	0	
		описание присутствует, но в нем плохо отражен процесс моделирования	1	
		имеется подробное описание получившейся модели и процесса моделирования	2	
		имеется подробное описание получившейся модели и процесса моделирования, в описании присутствуют скриншоты промежуточных этапов	3	
	AR-квест (10-13 и 14-17 лет) Оцениваются работы, выполненные в Blender или Unity (выбрать необходимо только одно ПО)	Наличие арк-файла	файл отсутствует	0
			файл в наличии, но возникают ошибки при запуске android от версии 6.0	1
			файл в наличии, запускается	2
		Наличие видео и его качество	видео отсутствует	0
			видео имеется на не отражает функционала приложения или очень низкого качества	1
видео в наличии и полностью отражает функционал приложения			2	
Оригинальность идеи		идея не оригинальна	0	
		идея не оригинальна, но имеются интересные задумки	1	
		идея интересна и нова, имеются различные игровые механики, виден творческий подход и креатив	2	
Наличие 3D-моделей в проекте и их качество		в проекте отсутствуют 3D-модели	0	
		в проекте присутствуют 3D-модели, но они скачены из Интернета	1	
		в проекте присутствует самостоятельно созданные 3D-модели, но они низкого качества или при импорте слетели материалы/текстуры	2	

		в проекте присутствует самостоятельно созданные 3D-модели, высокого качества, текстуры запечены/правильно настроены	3
	Наличие пользовательского интерфейса	пользовательский интерфейс отсутствует	0
		пользовательский интерфейс есть, но недостаточно информативен для пользователя	1
		пользовательский интерфейс есть, информативен, но дизайн устаревший и/или не соответствует тематике приложения	2
		пользовательский интерфейс есть, информативен и с соответствующим приложению дизайном	3
	Функциональность и работоспособность	приложение не работоспособно на уровне прототипа	0
		приложение работоспособно и частично соответствует заявленному конкурсному заданию	1
		приложение полностью работоспособно на уровне прототипа и соответствует конкурсному заданию	2
	Путешествие по картине (10-17 лет) Оцениваются работы, выполненные в Blender или Unity	Наличие видео и его качество	видео отсутствует
видео имеется, но не отражает функционала приложения или очень низкого качества			1
видео в наличии и полностью отражает функционал приложения			2
Функциональность и работоспособность		приложение не работоспособно на уровне прототипа	0
		приложение работоспособно и частично соответствует заявленному конкурсному заданию	1
		приложение полностью работоспособно на уровне прототипа и соответствует конкурсному заданию	2
Качество панорамы		панорама отсутствует	0
		панорама размыта, отчётливо видны места соединения картин. Использовано не более 3 изображений при создании панорамы	1
		панорама имеет участки с низким качеством изображения, в некоторых местах видно соединение картин, использовано от 4 до 6 изображений	2

		чёткое изображение, места соединения картин не заметны, использовано 7 и более изображений	3	
	Качество 3D-моделей	3D-модель отсутствует	0	
		имеются примитивные 3D-модели, текстуры низкого качества	1	
		имеются качественные высокополигональные 3D-модели, но с простыми текстурами	2	
		имеются качественные высокополигональные 3D-модели со сложными текстурами	3	
	Соответствие стилистике картины	не соответствует стилистике картины	0	
		частично соответствует стилистике картины	1	
		соответствует стилистике картины	2	
3D-моделирование от Wizart Animation (10-17 лет) Оцениваются работы, выполненные в трёхмерной графике	Наличие *.stl, *.fbx, *.obj файла	файл отсутствует	0	
		файл предоставлен	1	
	Качество рендеров (в презентации)	рендер отсутствует	0	
		рендер в наличии, но не отображает сути модели, плохо видны детали или рендер низкого качества	1	
		рендер в наличии, на нем хорошо видны основные детали	2	
	Сложность модели. Уровень владения инструментарием	модель создана из примитивов, моделирование в object mode	0	
		модель создавалась в edit mode, имеет более сложную структуру	1	
		модель создавалась в edit mode при ее создании использовались модификаторы и инструменты скульптинга	2	
	Качество модели	топология нарушена (вывернуты нормали, имеются пересечения полигонов)	0	
		правильная топология	1	
	Качество материалов/текстур	материалы отсутствуют	0	
		имеются простые материалы (просто цвет без настроек)	1	
		материалы создавались с использованием node, но имеют простую структуру	2	
		материалы создавались с использованием node, имеют сложную структуру	3	
			описание отсутствует	0

	Наличие описания (в презентации)	описание присутствует, но в нем плохо отражен процесс моделирования	1
		имеется подробное описание получившейся модели и процесса моделирования	2
		имеется подробное описание получившейся модели и процесса моделирования, в описании присутствуют скриншоты промежуточных этапов	3
	Соответствие заданию	модель заданию не соответствует	0
		модель соответствует тематике, но не соответствует стилистике анимационной студии	1
		модель соответствует тематике и стилю, но отсутствуют эмоции, указанные в задании	2
		модель соответствует тематике и стилю, присутствуют эмоции, но отсутствует творческий подход	3
		модель полностью соответствует заданию, виден креатив и творческий подход	4
	Наличие анимации	анимация отсутствует	0
		имеется простая анимация по ключевым кадрам	1
		имеется костная анимация	2
	Этап защиты работ финалистов		
Общий для всех кейсов	Соблюдение таймингов (5 мин. – выступление участников; 5 мин. – ответы на вопросы)	не уложились в отведённое время более чем на 30 сек.	0
		задержали выступление до 30 сек.	1
		уложились в тайминги	2
	Визуальное оформление презентации	полное отсутствие дизайна и шрифты по умолчанию	0
		использован стандартный дизайн презентации	1
		цветовая палитра визуально «кислотная» и негармоничная, слишком много текста, слишком маленький шрифт и т. п.	2
		в презентации визуально приятный дизайн, удобное расположение информации	3
	Постановка цели и задач	цели и задачи не указаны	0
		Поставлены только цель или только задачи	1

	Задачи лишь частично соответствуют достижению цели	2
	Грамотно сформулировали цель и задачи соответствуют её достижению	3
Яркость выступления	Участники отказались от выступления на защите	0
	Участники зачитывали презентацию со слайдов	1
	Суть решения раскрыта не полностью, участники путаются в подаче информации	2
	Выступление раскрывает суть решения кейсов, но выступающие не удерживают внимание слушателей	3
	Выступление раскрывает суть решения кейса, выступающие хорошо владеют навыками удерживания внимания слушателей	4
Ответы на вопросы	Отказ от ответов на вопросы или грубые ответы	0
	Ответы не раскрывают полностью информацию, обозначенную в вопросе	1
	Понимание сущности вопроса и чёткий ответ	2
Перспективы внедрения результатов решения кейсов в жизнь	Решение кейса не применимо для воплощения	0
	Решение кейса можно применить в реальном секторе (наука, культура), но требует крупных доработок	1
	Решение кейса можно применить в реальном секторе (наука, культура), требуются минимальные корректировки	2
	Участники предоставили готовое решение, которое не требует доработок	3